

IV COPA COMUNICACIÓN Y EMPRESAS

La Real Federación Española de Golf, en colaboración con la Asociación de Periodistas e Informadores de Prensa, Radio, Televisión e Internet (APEI), organiza un Circuito de Golf compuesto por distintas pruebas que se disputarán en el campo del Centro Nacional de Golf, si la modalidad de juego lo permite.

El Circuito contará con una oficina de prensa permanente en la APEI para atender cualquier requerimiento de información sobre la misma o para recibir inscripciones.

A partir de esta cuarta edición se incorpora al Circuito la prueba denominada I COPA DE ESPAÑA DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN.

REGLAMENTO

Podrán participar aquellas personas que acrediten su condición de periodistas o informadores. Responsables Departamentos de Prensa y Comunicación. Profesionales ligados a los medios o Asociaciones de Prensa. Clubes de periodistas. Agencias de Comunicación y Publicidad, además de Promotores, Anunciantes relacionados e invitados de la organización.

Deberán tener licencia federativa de la RFEG con handicap en vigor.

Las inscripciones se realizarán a través de la APEI: conchioc@madridiario.es

o contactando con:

José Martínez (motorgolfyviajes@yahoo.es)

Miguel Ángel Caderot (miguelcaderot@rfegolf.es)

Constantino Mediavilla (cmediavilla@elperiodigolf.com)

o bien por los distintos medios que se publicitarán adecuadamente en cada torneo.

Las modalidades de juego serán distintas en cada uno de los torneos: Stableford, Parejas, Match Play y Stroke Play. Se incluye, al menos, una prueba de Pitch & Putt bajo la denominación II Festival de Madrid de Pitch & Putt.

En modalidad stableford podrán participar jugadores con handicap superior a 30, pero se considerará que su handicap exacto en esta prueba es 30 conforme a la limitación de handicap establecida por la RFEG.

Con el fin de no perjudicar a los periodistas, comunicadores y empresarios, que en ediciones anteriores han tenido que desplazarse al Centro Nacional de Golf desde distintos puntos del país, cada jugador podrá acreditar 2 resultados de cualquier torneo celebrado en la Comunidad Autónoma donde resida, en el

periodo comprendido entre los meses de septiembre y octubre, comunicando previamente al comité su participación en el torneo elegido. La aplicación de puntos será la misma que atribuye el cuadro general.

Se incluyen por tanto los torneos organizados por la APEI, Mallorca Press Cup, Tunez Press Cup, Cad-am, etc, así como cualquier torneo perteneciente a otros circuitos, a otros campeonatos, sociales o comerciales, disputado bajo cualquier modalidad, que podrán ser incluidos por la organización.

Los partidos deberán estar formados necesariamente por tres personas como mínimo, excepto que el comité lo autorice por causa justificada, hasta un máximo de 90 jugadores por prueba.

Para la clasificación final puntuarán todos los resultados acreditados por los participantes. El último torneo puntuará doble. Ganará el Circuito aquel que haya obtenido mayor número de puntos.

En el caso de que se produzca un resultado final con dos o más jugadores empatados, la clasificación se resolverá a favor de aquel jugador que haya conseguido mayor número de victorias. Si persistiera el empate se resolverá por la clasificación obtenida en la prueba final.

Se autoriza a los jugadores participantes el uso de caddies.

TABLA DE PUNTUACIÓN

El sistema de puntuación por cada una de las pruebas definidas en el calendario se establece según el siguiente reparto:

1º	Clasificado	100 puntos.
2º	“	80 puntos,
3º	“	65 puntos,
4º	“	58 puntos,
5º	“	53 puntos,
6º	“	49 puntos;
7º	“	47 puntos;
8º	“	45puntos;
9º	“	43 puntos,
10º	“	41 puntos;
11º	“	40 puntos;
12º	“	39 puntos;
13º	“	38 puntos;
14º	“	37 puntos;
15º	“	36 puntos;
16º	“	35 puntos:
17º	“	34 puntos;
18º	“	33 puntos;
19º	“	32 puntos;
20ª	“	31 puntos.

21º	“	30 puntos.
22º	“	29 puntos;
23º	“	28 puntos;
24º	“	27 puntos;
25º	“	26 puntos;
26º	“	25 puntos;
27º	“	24 puntos;
28º	“	23 puntos;
29º	“	22 puntos;
30º	“	21 puntos;
31º	“	20 puntos;
32ª	“	19 puntos.
33º	“	18 puntos.
34º	“	17 puntos;
35º	“	16 puntos;
36º	“	15 puntos;
37º	“	14 puntos;
38º	“	13 puntos;
39º	“	12 puntos;
40º	“	11 puntos;
41º	“	10 puntos;
42º	“	9 puntos;
43º	“	8 puntos;
44ª	“	7 puntos.
45º	“	6 puntos.
46º	“	5 puntos;
47º	“	4 puntos;
48º	“	3 puntos;
49º	“	2 puntos;
50º	“	1 punto

En el caso de torneos celebrados bajo modalidad Match Play por parejas, cada uno de los componentes de las parejas ganadoras obtendrá el mismo número de puntos. 50 puntos.

En el caso de modalidad parejas stableford, cada componente de la pareja recibirá el mismo número de puntos, según la tabla anterior.

En el caso de Pro-am o Cad-am, los puntos otorgados serán los mismos que los reflejados en la tabla anterior, atendiendo a la clasificación del equipo.

En el caso de los torneos Pitch & Putt, los puntos serán iguales a los reflejados en la tabla anterior, siempre que la modalidad de juego sea stroke play.

En el caso de pruebas de carácter internacional, se adjudicará el mismo número de puntos que en los torneos celebrados dentro del territorio nacional.

En el caso de Concursos o Campeonatos de España, se adjudicará el mismo número de puntos relacionándolos siempre con la categoría o clasificación absoluta.

El ganador de la clasificación final obtendrá un trofeo que le acredite como ganador de la IV Copa Comunicación.

La organización se reserva la aportación de premios y regalos adicionales como Hoyo en uno, Drive más largo, Bola más cercana de bandera o similares, en cada uno de los torneos.

Las barras de salida serán amarillas para caballeros y rojas para las señoras en todas las categorías. Opcionalmente los jugadores mayores de 60 años dispondrán de un tee adelantado.

COMITÉ DE LA PRUEBA

El Comité de la Prueba se reserva el derecho de modificar o adaptar el reglamento, si fuera necesario, tratando de favorecer en lo posible a la mayoría de jugadores. Esto incluye la toma de decisiones si se producen condiciones meteorológicas adversas o circunstancias imprevistas ajenas a la organización del campeonato.

El Comité de la COPA COMUNICACIÓN Y EMPRESAS estará compuesto por: 1 representante de la RFEG. (Miguel Ángel Caderot), un representante de la APEI (José Martínez) y un árbitro designado por la RFEG.

El Comité de cada una de las pruebas tendrá la misma configuración, a excepción de la COPA DE ESPAÑA DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN, que incorporará a Luís Corralo Torrejon y Basilio Rogado Adalia con plenas capacidades decisorias y ejecutivas en lo relativo a admisiones, desarrollo, conclusión y resultados de la prueba.

El comité del II FESTIVAL DE MADRID DE PITCH &PUTT podrá completarse con un representante de la Federación de Golf de Madrid.

Se jugará conforme a las Reglas de Golf y el Sistema de Handicap EGA aprobados por la RFEG, así como las Reglas Locales.

La lista de jugadores admitidos en cada torneo se completará por orden de inscripción.

En los torneos en los que el número de participantes sea cerrado –Mallorca Press Cup, Tunes Press Cup, Pro-am, Cad-am, etc–, el criterio de selección estará condicionado por: Criterio del patrocinador, preferencia para los afiliados a la APEI, posición en la Orden de Mérito y, finalmente, por decisión del comité.

Las inscripciones podrán ser rechazadas a criterio del Comité en una, varias, o la totalidad de las pruebas.

En aplicación de la Regla 33, en especial en lo referente al apartado 7 (infracción de la etiqueta), los jugadores podrán ser excluidos de la clasificación de una o de la totalidad de las pruebas.

Para la final serán admitidos todos los jugadores, con preferencia para los que figuren clasificados en los primeros puestos de la Orden de Mérito.

Si la final se disputara en la modalidad Pro-am, las plazas disponibles se adjudicaran prioritariamente a los jugadores que matemáticamente estén en disposición de adjudicarse el campeonato.

Si la final coincidiera con el Festival de Madrid de Pitch & Putt, y dada la importancia del evento, se dará entrada a jugadores procedentes de los Rankings oficiales de las distintas federaciones, jugadores que hayan ganado su plaza en torneos de fase previa, a jugadores profesionales y a un número reducido de invitados de la organización.

El criterio inicial sujeto a modificaciones será:

20 primeros Orden de Mérito Copa Comunicación y Empresas
10 primeros del ranking nacional de Pitch & Putt
10 primeros del ranking de Madrid de Pitch & Putt
Primeros de los rankings de otras comunidades, por invitación
Jugadores procedentes de las fases previas
Jugadores profesionales
Invitados de la organización y patrocinadores

CALENDARIO

Las fechas determinadas para la celebración de los torneos son:

21 y 22 Abril

COPA DE ESPAÑA DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN (Centro Nacional de Golf)

10 torneos abril/mayo (pendiente confirmación)

Previas del II Festival de Madrid de Pitch & Putt

28 mayo (pendiente confirmación)

II CONCURSO NACIONAL DE DISTANCIA

23 y 24 de Junio

II FASHION CUP

7 y 8 de julio

II FESTIVAL DE MADRID DE PITCH & PUTT (Centro Tecnificación)

9 septiembre (pendiente confirmación)

MALLORCA PRESS CUP

8 Octubre

III MEMORIAL JUAN CARLOS ARTECHE (Centro Nacional de Golf)

Noviembre (pendiente confirmación)

CAD-AM Marbella

PRO-AM final Circuito de Profesionales de Madrid

Los torneos podrían ser modificados, anulados o acumulados en función de posibles coincidencias con la celebración de torneos del Circuito Europeo, incidencias en el mantenimiento de los campos o decisión de la organización.

La inscripción para los miembros de la Asociación de Periodistas e Informadores (APEI) es gratuita, a excepción de los torneos en los que previamente se determine una cifra cierta en su reglamento particular.

Los plazos de inscripción finalizaran en el día y hora que se determine en el reglamento particular de cada prueba.